

## Plan studiów II stopnia artes liberales

Specjalność: **Dzieło sztuki w kulturze**

Rok akademicki 2016/2017

### 1. SEMINARIUM GŁÓWNE

4018-SEM48N-CLASS „*Dzieło sztuki w kulturze*” *seminarium główne, 10 ECTS*

prowadzący: prof. dr hab. Jerzy Axer, prof. dr hab. Maria Poprzęcka; dr hab. prof. UW Krzysztof Rutkowski

### 2. SEMINARIUM POMOCNICZE

4018-SEM58-CLASS - "Ideowe i materialne aspekty życia społecznego" - seminarium pomocnicze

4018-SEM65-CLASS - „Różnorodność biologiczna i kulturowa” Seminarium pomocnicze

### 3. SZKOLENIA INDYWIDUALNE (wg zasad opisanych w programie ramowym)

#### Artystyczne Szkolenia Indywidualne

| Kod USOS           | Tytuł zajęć                                                                     | Prowadzący zajęcia | Liczba godzin | uwagi          | Liczba punktów ECTS |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|----------------|---------------------|
| 4018-SEM24.3-CLASS | Artystyczne Szkolenie Indywidualne. Sztuka żywa – galerie, muzea, pracownie     | Poprzęcka Maria    | 60            | Zajęcia roczne | 8                   |
| 4018-KON271-CLASS  | Krajobraz po katastrofie. Polski teatr absurdu po drugiej wojnie światowej. ISA | Smolis Michał      | 60            | Zajęcia roczne | 8                   |
| 4018-CW10-CLASS    | Ciało i głos – instrument i narzędzie pracy                                     | Bartosz Martyna    | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON352-CLASS  | Technologia wiedzy. Wprowadzenie do programowania.                              | Magdalena Wójcik   | 60            | Zajęcia roczne | 6                   |
| 4018-KON372-CLASS  | Performatyka: wyprawa do bieguna                                                | Tomasz Kubikowski  | 30            | Semestr zimowy | 3                   |

**Przyrodnicze Szkolenia Indywidualne**

| Kod USOS          | Tytuł zajęć                                                                                    | Prowadzący zajęcia                        | Liczba godzin | uwagi          | Liczba punktów ECTS |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------|----------------|---------------------|
| 4018-KON196-CLASS | Zagrożenia cywilizacyjne współczesnego świata. Homo sapiens i planeta                          | Pietrzak Barbara, Mikulski Andrzej        | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON199-CLASS | Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów (1)                                       | Grochala Wojciech                         | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON203-CLASS | Historie biologii i biologii historii                                                          | Koperski Paweł                            | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-kON269-CLASS | Geosystem - Zrozumieć, aby przetrwać                                                           | Lewandowski Marek                         | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-WYK13-CLASS  | Zwierzęta i nauka                                                                              | Andrzej Elżanowski                        | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON250-CLASS | Humankind's Place in Nature                                                                    | Thurston Hicks                            | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON238-CLASS | Człowiek i geny                                                                                | Paweł Golik, Ewa Bartnik                  | 30            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-KON241-CLASS | Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów (2)                                       | Wojciech Grochala                         | 30            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-KON249-CLASS | Humans and Their Great Ape Cousins                                                             | Thurston Cleveland Hicks                  | 30            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-KON263-CLASS | Współczesne dylematy ochrony przyrody                                                          | Joanna Pijanowska, Hanna Werblan-Jakubiec | 30            | Semestr letni  | 2                   |
| 4018-KON432-CLASS | The Climate of History: Pandisciplinary Perspectives and Prescriptives for an Imperiled Planet | Vassiliki Betty Smocovitis                | 45            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-WYK14-CLASS  | Ekologia dla humanistów                                                                        | Piotr Dawidowicz                          | 30            | Semestr letni  | 4                   |

#### 4. CORE CURRICULUM

| Kod USOS          | Tytuł zajęć                                                                                                    | Prowadzący zajęcia                 | Liczba godzin | uwagi          | Liczba punktów ECTS |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------|----------------|---------------------|
| 4018-KON355-CLASS | Klinika Freuda                                                                                                 | Szymon Wróbel                      | 60            | Zajęcia roczne | 8                   |
| 4018-KON343-CLASS | Modernism and the Aesthetics of Dissent                                                                        | Paweł Wojtas                       | 30            | Semestr zimowy | 4                   |
| 4018-KON359-CLASS | Znajomość siebie od Sokratesa do Foucault                                                                      | Ivan Dimitrijević                  | 30            | Semestr zimowy | 5                   |
| 4018-KON354-CLASS | Wprowadzenie do historii cywilizacji Wschodu i Zachodu                                                         | Kamil Wielecki                     | 60            | Zajęcia roczne | 6                   |
| 4018-KON142-CLASS | Rozczytywanie dramatu                                                                                          | Jacek Kopciński                    | 30            | Semestr letni  | 5                   |
| 4018-KON396-CLASS | Deadly Laughter                                                                                                | Jan Miernowski                     | 30            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-KON407-CLASS | Polityka przekładu                                                                                             | Ewa Alicja Majewska                | 30            | Semestr letni  | 3                   |
| 4018-KON415-CLASS | Przy stole montażysty albo wizyta w kinie Gillesa Deleuze'a                                                    | Szymon Wróbel                      | 30            | Semestr letni  | 5                   |
| 4018-KON424-CLASS | Jak Chopin z Dantyszkiem korespondowali; epistalografia - edytorstwo naukowe - techniki cyfrowe w humanistyce. | Anna Skolimowska, Marek Troszyński | 30            | Semestr letni  | 4                   |
| 4018-KON430-CLASS | Sarmatyzm w kulturze polskiej XX wieku                                                                         | Michał Choptiany                   | 30            | Semestr letni  | 4                   |

#### 5. Sesja naukowa – 2 ECTS

- udział w co najmniej 75% wykładów (referatów) sesji Akademii Artes Liberales lub wybranej konferencji naukowej
- Program konferencji należy przedstawić do zatwierdzenia prowadzącemu przedmiot co najmniej tydzień przed jej rozpoczęciem.
- napisanie 5-6 stronicowego eseju na temat związany z problematyką sesji/konferencji i przekazanie go prowadzącemu przedmiot.

#### 6. Inne przedmioty do wyboru z oferty wydziału Artes Liberales – 11 ECTS (odpowiednio 5 i 6 ECTS na I i II roku studiów)

7. **Kursy ogólnouniwersyteckie** – 6 ECTS (odpowiednio 4 i 2 ECTS na I i II roku studiów) – rejestracja USOS UL

8. **Proseminarium magisterskie** - 5 ECTS - na I roku studiów

4018-SEM67-CLASS - Proseminarium magisterskie humanistyczno-społeczne, 5 ECTS

lub

4018-SEM68-CLASS - Proseminarium magisterskie humanistyczno-przyrodnicze, 5 ECTS

9. **Seminarium magisterskie** – 7 ECTS – na II roku studiów

10. **WF** – 1 ECTS – na I roku studiów