

SESJA EGZAMINACYJNA KOLEGIUM ARTES LIBERALES r. akad. 2018/2019

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
prof.dr hab.	Abramowicz Maciej	Elegancja – Francja. Obraz elit w tekstach kultury francuskiej.	3700-KON135-AL	Rok 18/19	czwartek	06.06.19	09:00-10:30	8	Dobra 72
prof.dr hab. dr	Abramowicz Maciej Kordos Przemysław	Lektura tekstu artystycznego (gr.1)	3700-KON1-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 28.06.19			
prof.dr hab. dr	Abramowicz Maciej Kordos Przemysław	Lektura tekstu artystycznego (gr.2)	3700-KON1-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 28.06.19			
prof.dr hab. dr	Abramowicz Maciej Kordos Przemysław	Lektura tekstu artystycznego (gr.3)	3700-KON1-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 28.06.19			
prof.dr hab. dr	Abramowicz Maciej Kordos Przemysław	Lektura tekstu artystycznego (gr.4)	3700-KON1-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 28.06.19			
prof. dr hab. prof. dr hab. dr hab.	Axer Jerzy Zarycki Tomasz Kulas Piotr	Seminarium dyplomowe licencjackie	3700-SEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	04.06.19	15:00-16:30	9	Dobra 72
prof.dr hab. dr hab.	Axer Jerzy Kulas Piotr	Seminarium magisterskie gr. kulturoznawczo - społeczna	3700-SEMM2-AL	Rok 18/19	poniedziałek	03.06.19	15:00-16:30	6	Dobra 72
prof. dr hab. prof. dr hab. prof. dr hab. prof. dr hab. dr dr	Axer Jerzy-Koordynator Poprzęcka Maria Sucharski Robert Włodarczyk Jarosław Szostek Andrzej Oleszczyk Michał Ryszkievicz Marcin	Seminarium główne DSK	3700-SEMG1-AL	Rok 18/19	wtorek		16:45-19:15	9	Dobra 72
mgr	Baraniak Magdalena	Witkacy: nihilista czy etyk?	3700-KON204-AL	Lato 18/19	czwartek piątek	13.06.19 14.06.19	13:15-14:45	8	Dobra 72
dr hab. dr dr mgr dr dr	Bareja-Starzyńska Agata Jawłowski Albert Takaahaj Kunney Szmigielska-Piotrowska Karolina Wielecki Kamil Zhanaev Ayur	TransAzja. Syberia, Mongolia, Himalaje – próba nieuropocentrycznego opisu świata.	3700-KON233-AL	Lato 18/19	czwartek	13.06.19	13:15-16:30	6	Dobra 72
dr	Będkowski Marcin	Logika i metodologia	3700-KON68-AL	Rok 18/19	wtorek	04.06.19	09:45-11:15	5	Dobra 72
mgr mgr	Bielak Alicja Kordyżon Wojciech	Lector et inspector. Obraz i słowo na kartach dawnej książki	3700-KON234-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 25.06.19			
mgr inż.	Blacha Marcin	Elementy projektowania fabuły gier wideo	3700-KON235-AL	Lato 18/19	środa		08:00-09:30	9	Dobra 72
dr dr	Błesznowski Bartłomiej Ratajczak Mikołaj	Konsultacje		Lato 18/19	czwartki	po wcześniejszym umówieniu spotkania	11:00-12:00		Żurawia 4
dr dr	Błesznowski Bartłomiej Ratajczak Mikołaj	Odkrycie tego, co społeczne. Narodziny teorii socjologicznej w dyskusjach przełomu XIX i XX wieku.	3700-KON205-AL	Lato 18/19	wtorek	zaliczenia do 30.06.19	18.30-20.0	11	Dobra 72
dr hab. Prof. UG	Chęcka Anna	Słuch metafizyczny – seminarium z filozofii muzyki	3700-KON253-AL	Lato 18/19	środa	05.06.19	10:00-13:00	11	Dobra 72
dr	Chmiel Piotr	EUROPA: idea, podziały, granice	3700-KON207-AL	Lato 18/19	środa wtorek poniedziałek	12.06.19 18.06.19 24.06.19	17:30-19:30	13	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
dr	Chmiel Piotr	Historiografia dla kulturoznawców: wprowadzenie	3700-KON208-AL	Lato 18/19	środa wtorek poniedziałek	12.06.19 18.06.19 24.06.19	17:30-19:30	13	Dobra 72
mgr	Czernew Anna	Dziewczyna - bohaterka literatury dla niedorosłych	3700-KON209-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 30.06			
dr prof. dr hab.	Czetwertyńska Grażyna Abramowicz Maciej	Sztuka Pracy Naukowej (gr.3)	3700-KON2-AL	Rok 18/19	wtorek	25.06.19	09:00-13:00	8	Dobra 72
dr dr hab.	Czetwertyńska Grażyna Rudnicka Ewa	Sztuka Pracy Naukowej (gr.1)	3700-KON2-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19	09:00-13:00	8	Dobra 72
dr dr hab.	Czetwertyńska Grażyna Rudnicka Ewa	Sztuka Pracy Naukowej (gr.2)	3700-KON2-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19	09:00-13:00	8	Dobra 72
dr prof. dr hab.	Czetwertyńska Grażyna Stępień Paweł	Sztuka Pracy Naukowej (gr.4)	3700-KON2-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19	13:30-17:30	8	Dobra 72
dr	Dimitrijevic Iwan	Poszukiwanie mądrości: drogi nowożytne. Od rewolucji kopernikańskiej do rewolucji francuskiej	3700-KON210-AL	Lato 18/19	poniedziałek	10.06.19 17.06.19	13:00-16:00	11	Dobra 72
prof. dr hab. dr	Elżanowski Andrzej Sebastian Szymański - Koordynator	Seminarium pomocnicze RBiK	3700-SEMP2-AL	Rok 18/19	środa		11:30-13:45	8	Dobra 72
dr hab.	Frelik Paweł	Czas antropocenu: zmiana klimatyczna, koniec świata (jaki znamy) i współczesna kultura	3700-KON211-AL	Lato 18/19		dostarczenie projektu do 25.06.19			
dr hab.	Frelik Paweł	Czas antropocenu: zmiana klimatyczna, koniec świata (jaki znamy) i współczesna kultura	3700-KON211-AL	Lato 18/19	termin popr.	dostarczenie projektu do 10.09.19			
dr	Golubiewski Mikołaj	Zrobić poetę! Grawitacje Czesława Miłosza	3700-KON212-AL	Lato 18/19	środa	12.06.19	15:00-16:30	13	Dobra 72
dr dr	Granicka Katarzyna Gruda Szymon	Spotkanie kultur w zwierciadle źródeł – hiszpańskie i indiańskie przekazy o konkwiście.	3700-KON236-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac zaliczeniowych do 30.06.19			
prof. dr hab.	Grochala Wojciech	Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 2	3700-KON90-AL	Lato 18/19		Termin uzgadniany z wykładowcą			
dr	Hajnal Peter	Philosophy and Painting	3700-KON259-AL	Lato 18/19	środa		16:45-20:00	6	Dobra 72
dr dr	Haska Agnieszka Stachowicz Jerzy	Kształt rzeczy przyszłych – w poszukiwaniu nowoczesności. Fantastyka naukowa na tle przemian kulturowych przed 1939 rokiem	3700-KON238-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 15.06.19			
dr hab. dr	Kaczmarczyk Paweł Lesińska Magdalena	Migracje jako szansa czy wyzwanie? Jak analizować i interpretować współczesne zjawiska mobilności	3700-KON256-AL	Lato 18/19	czwartek	06.06.19	09:45-11:15	9	Dobra 72
prof.dr hab.	Kalinowska Maria	Seminarium doktoranckie				12.06.19	11:30-14:30	9	Dobra 72
prof. dr hab. dr	Kalinowska Maria Mizera Michał	Klasyka żywa. Teksty i przedstawienia	3700-KON120-AL	Lato 18/19	czwartek		16:45-20:00	11	Dobra 72
prof. dr hab. dr	Kalinowska Maria Wielecki Kamil	Proseminarium mgr. Humanistyczno- społeczne	3700-PSEMM1-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19	15:00-16:00	5	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
prof. dr hab. dr dr dr	Kalinowska Maria-Koordynator Kaniecki Przemysław Wróblewska Magdalena Oleszczyk Michał	Seminarium pomocnicze DSK	3700-SEMP1-AL	Rok 18/19	środa		10:15-14:45	6	Dobra 72
dr dr	Kaniecki Przemysław Sokół Grzegorz	Proseminarium licencjackie - (literaturoznawczo-antropologiczna) Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	3700-PSEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	11.06.19	09:00-20:00	KONF	Dobra 72
prof.dr hab. prof.dr hab.	Kieniewicz Jan Rabiej Stanisław	Człowieczeństwo między naturą a kulturą?	3700-KON159-AL	Rok 18/19	piątek	07.06.19	10:00-11:30	9	Dobra 72
prof.dr hab. mgr	Kieniewicz Jan Wojtyniak Małgorzata	Deliberatorium mediterraneum: centra wzrostu, linie podziału, przestrzenie spotkań	3700-KON158-AL	Rok 18/19	wtorek		11:30-13:45		Dobra 72
prof.dr hab.	Kloch Zbigniew	Semiotyka kultury	3700-CSL2SEMKUL-AL	Rok 18/19	piątek	14.06.19	10:00	21	Nowy Świat 69
prof.dr hab.	Kloch Zbigniew	Kultura i komunikowanie, w stronę antropologii słowa	3700-KON92-AL	Lato 18/19	piątek	14.06.19	10:00	21	Nowy Świat 69
dr	Kołtan Jacek	Solidarność – historia idei. Przemiany form życia społecznego od epoki fabryk do epoki internetu	3700-KON239-AL	Lato 18/19	czwartek	13.06.19	13:15-18:00	9	Dobra 72
prof.dr hab. prof.dr hab. prof.dr hab. dr	Konarzewski Marek-Koordynator Pijanowska Joanna Rabiej Stanisław Szymański Sebastian	Seminarium główne RBiK	3700-SEMG3-AL	Rok 18/19	czwartek		16:45-19:15	9	Dobra 72
dr	Kordasiewicz Stanisław	Czego możemy nauczyć się od koni? Przywództwo, komunikacja i współpraca w zespole	3700-KON155-AL	Lato 18/19	piątek		15:00-16:30	5	Dobra 72
dr	Kordasiewicz Stanisław	Zobowiązania w prawie rzymskim – podstawy myślenia i argumentacji prawniczej	3700-KON213-AL	Lato 18/19	piątek		09:45-11:15	11	Dobra 72
dr	Kordasiewicz Stanisław	Mediacje oraz inne formy rozwiązywania konfliktów - teoria i praktyka	3700-KON240-AL	Lato 18/19	piątek		11:30-13:00	11	Dobra 72
dr	Korwin-Piotrowski Krzysztof	Filmowe tropienie mitów w kulturze europejskiej	3700-KON160-AL	Rok 18/19	poniedziałek	27.05.19	11:30-14:45	4	Dobra 72
dr	Kosmulska Bogna	Lektura <i>Rękopisu znalezionej w Saragossie</i>	3700-KON214-AL	Lato 18/19	piątek (lub przesłanie pracy do 25.06.19)	prezentacja projektu 07.06.19	16.45-18:15	5	Dobra 72
dr	Kosmulska Bogna	Wstęp do filozofii	3700-KON215-AL	Lato 18/19	wtorek	14.06.19	18.15	5	Dobra 72
dr	Kubiński Piotr	Gry wideo w perspektywie narratologicznej-kontynuacja	3700-KON216-AL	Lato 18/19	środa	05.06.19	16.45-18.15	4	Dobra 72
dr	Kuczara Konrad	Kościół zjednoczone z Rzymem	3700-KON241-AL	Lato 18/19	środa	12.06.19	11:00- do końca dnia	11	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
dr hab. prof.dr hab. dr dr	Kulas Piotr-Koordinator Głowacka-Grajper Małgorzata Kordos Przemysław Wielecki Kamil	Seminarium główne IMAŻS	3700-SEMG4-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
dr hab.	Kuniczuk-Trzcinowicz Agnieszka	Literatura dla dzieci i młodzieży wobec badań nad zwierzętami	Konsultacje			31.05.19 07.06.19	10:30-11:30	open space	Dobra 72
dr hab.	Kuniczuk-Trzcinowicz Agnieszka	Literatura dla dzieci i młodzieży wobec badań nad zwierzętami	3700-KON242-AL	Lato 18/19	piątek	07.06.19	11:30-13:00	5	Dobra 72
dr hab.	Laskowski Piotr	Mesjasz i rewolucja. Żydowskie życie polityczne na ziemiach polskich w I połowie XX w	3700-KON217-AL	Lato 18/19	środa		08.30-10:00	6	Dobra 72
mgr	Levytskyi Dmytro	City as a theater scene	3700-KON254-AL	Lato 18/19	piątek		13:15-16:30	8	Dobra 72
mgr	Lewańska Ariadna	Filozofia i miłość. Filozofia i obraz świata	3700-KON161-AL	Rok 18/19	piątek	28.06.19	12:00	6	Dobra 72
mgr	Lewańska Ariadna	Filozofia i miłość. Filozofia i obraz świata	3700-KON161-AL	Rok 18/19	piątek	przesyłanie prac do 25.06.19 28.06.19	15:00-16:30	5	Dobra 72
mgr	Lewańska Ariadna	Dyżury			piątek	07.06.19	14:00-15:00	open space	Dobra 72
dr prof.dr hab. dr hab.	Lewicki Mikołaj (koordynator) Kopczyński Michał Kulas Piotr	Seminarium pomocnicze IMAŻS Bieda i bogactwo. Moralne, polityczne i historyczne konstrukcje doświadczeń społecznych	3700-SEMP4-AL	Rok 18/19	wtorek		10:30-12:45	4	Dobra 72
dr mgr	Lewicki Mikołaj Bruliński Michał	Organizacja muzyki	3700-KON206-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
dr mgr	Lewicki Mikołaj Kamiński Jarosław	Ekran dotykowy. Ćwiczenia z wyobraźni socjologicznej	3700-WAR8-AL	Lato 18/19	czwartek		9:45-11:15	4	Dobra 72
dr dr	Łagodzka Dorota Dołowy Patrycja	Zwierzęta w sztuce i kulturze wizualnej cz II	3700-KON10-AZ-AL	Lato 18/19		przeżycie pracy do 20.06.19			
dr	Łapiński Krzysztof	Narodziny filozofii. Kształtowanie się filozofii przedsokratejskiej w interakcji z nauką grecką.	3700-KON219-AL	Lato 18/19	środa czwartek	12.06.19 13.06.19	15:00-17:00	211	Instytut Filozofii UW
mgr	Łączyński Marcin	Gry szkoleniowe i edukacyjne	3700-KON237-AL	Lato 18/19	środa	05.06.19	15:00-16:30	4	Dobra 72
mgr	Maciulewicz Marzena	Antropologia przestrzeni miejskich na Bałkanach	3700-KON220-AL	Lato 18/19	czwartek	06.06.19	15:30-17:00	6	Dobra 72
dr	Mackenzie Dorota	Fryderyk Chopin jako bohater kultury popularnej XIX i XX wieku	3700-KON243-AL	Lato 18/19	poniedziałek	03.06.19	9.45-11.15	4	Dobra 72
dr	Majewska Ewa	Krytyczne teorie kultury wobec neoliberalizmu.	3700-KON136-AL	Rok 18/19	Środa	26.06.19	15:00-16:30	9	Dobra 72
dr	Majewska Ewa	Czytając Hegla. Czym jest doświadczenie w Fenomenologii ducha?	3700-KON221-AL	Lato 18/19	Środa	26.06.19	15:00-16:30	9	Dobra 72
dr hab.	Marciniak Katarzyna	Nasze mityczne dzieciństwo	3700-CSM2SEM-AR-AL	Rok 18/19	środa		09:45-11:15	23	Nowy Świat 69
dr	Martyna Bartosz	Mów dobrze	3700-CW4-AL	Lato 18/19	czwartek	06.06.19	17:30-19:00	6	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
prof. dr hab.	Masłowski Michał	Dziedzictwo interdyscyplinarne Norwida	3700-KON222-AL	Lato 18/19		przesyłanie esejów do 31.05.19			
mgr mgr	Mik Anna Rybak Krzysztof	Recepcja antyku w kulturze dla dzieci i młodzieży. Wybrana problematyka	3700-KON244-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 16.06.19			
dr	Mizera Michał	Dramat i teatr kondycji ludzkiej 3.0. Od Norwida do nowoczesności	3700-KON137-AL	Rok 18/19	wtorek	04.06.19	16:45-19:00	5	Dobra 72
dr dr	Mizera Michał Michał Oleszczyk	Proseminarium licencjackie - (filmowo-teatralna) Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	3700-PSEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	11.06.19	09:00-20:00	KONF	Dobra 72
dr prof. dr hab.	Mizera Michał Grzegorzewska Małgorzata	Seminarium dyplomowe licencjackie	3700-SEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	s	09:45-11:15	KONF	Dobra 72
dr hab.	Morska Izabela	Zwierzęta w literaturze	3700-KON12-AZ-AL	Lato 18/19		regularne zaliczanie zadań cząstkowych			
dr hab.	Morska Izabela	Animals as Characters	3700-KON223-AL	Lato 18/19		regularne zaliczanie zadań cząstkowych			
prof. dr hab.	Nowak Piotr	„Ojczyzną Boga jest Rosja”	3700-KON162-AL	Rok 18/19	poniedziałek	03.06.19	16:45-20:00	5	Dobra 72
prof. dr hab.	Nowak Piotr	„W połowie szklanka jest pusta”. Pesymizm w filozofii Arthura Schopenhauera, Fridricha Nietzschego i Emila Ciorana	3700-KON163-AL	Rok 18/19	poniedziałek	03.06.19	16:45-20:00	5	Dobra 72
prof.dr hab. dr hab.	Nowicka-Jeż Alina Redaelli Stefano	LITERATURA POLSKA W PRACOWNIACH WŁOSKICH TRANSLATORÓW	3700-CSM2-LPPWT-AL	Lato 18/19	środa		16:45-18:15	KONF	Nowy Świat 69
dr	Oleszczyk Michał	Historia filmu dokumentalnego	3700-KON64-AL	Lato 18/19	czwartek piątek	20.06.19 21.06.19	15:00-17:00	open space	Dobra 72
dr dr	Oleszczyk Michał Wróblewska Magdalena	Seminarium dyplomowe licencjackie	3700-SEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	s	15:00-16:30	5	Dobra 72
prof. dr hab.	Pijanowska Joanna	Wokół antropocenu	3700-KON9-AZ-AL	Lato 18/19	piątek	07.06.19	11:30-13:00	KONF	Nowy Świat 69
prof. dr hab. mgr	Pijanowska Joanna Bruni Szura	Przyroda i świadomość	3700-KON245-AL	Lato 18/19		przesyłanie: esejów do 14.06.19 recenzji do 21.06.19			
prof. dr hab. dr dr	Pijanowska Joanna Dimitriewicz Ivan Skonieczny Krzysztof	Proseminarium mgr. Humanistyczno-przyrodnicze	3700-PSEMM2-AL	Rok 18/19	wtorek	04.06.19	15:15-16:45	8	Dobra 72
mgr	Podniesiński Jan	Aktor w zespole, zespół w teatrze – studium przypadku (-ów)	3700-KON164-AL	Rok 18/19	czwartek	30.05.19	16:45-18:15	5	Dobra 72
mgr mgr	Podniesiński Jan Wiśnicka-Tomalak Zuzanna	Artistic Writing po Polsku 3 - Bestseller	3700-KON165-AL	Rok 18/19	wtorek środa czwartek	11.06.19 12.06.19 13.06.19	13:00-21:00	4	Dobra 72
prof.dr hab.	Poprzęcka Maria	Ćwiczenia z widzenia	3700-KON123-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
prof.dr hab.	Poprzęcka Maria	Sztuka żywa – galerie, muzea, pracownie	3700-KON3-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
prof.dr hab.	Poprzęcka Maria Wróbel Szymon	Seminarium magisterskie gr. artystyczno-filozoficzna	3700-SEMM2-AL	Rok 18/19	czwartek	s	12:00-15:00	6	Dobra 72
mgr	Prodeus Adrianna	Film animowany	3700-KON246-AL	Lato 18/19		zaliczenie na podst. prac pisemnych lub esejów montażowych/ miniatur animowanych 16.06.19			
dr	Rakowski Tomasz	Sztuka opisu kulturowego. Współczesne wyzwania metodologiczne i pisarskie w antropologii kulturowej	3700-KON248-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 25.06.19			
dr	Rudnicka Ewa	Polszczyzna między Wschodem a Zachodem – interferencje językowe w kontekście kultury.	3700-KON226-AL	Lato 18/19	wtorek	04.06.19-termin"0"	13:00-14:45	11	Krakowskie Przedmieście 1
dr	Rudnicka Ewa	Polszczyzna między Wschodem a Zachodem – interferencje językowe w kontekście kultury.	3700-KON226-AL	Lato 18/19	poniedziałek	10.06.19 -dyżur	09:00-11:00	sala obok Dzieka natu	Dobra 72
dr	Rudnicka Ewa	Polszczyzna między Wschodem a Zachodem – interferencje językowe w kontekście kultury.	3700-KON226-AL	Lato 18/19	piątek	13.09.19 -termin popr.	09:00-11:00	open space	Dobra 72
dr	Rychter Karolina	Metafora w filozofii	3700-KON249-AL	Lato 18/19		zaliczenie na podstawie referatów, obecności i aktywności na zajęciach			
dr mgr	Rychter Karolina Szumańska Joanna	Intercielesność monarchy	3700-KON250-AL	Lato 18/19		zaliczenie na podstawie referatów, obecności i aktywności na zajęciach			
dr hab.	Rymkiewicz Wawrzyniec	Heidegger i filozofia techniki	3700-KON227-AL	Lato 18/19	środa		11:30-14:45	6	Dobra 72
dr hab. dr	Skolimowska Anna Troszyński Marek	Navigare necesse est. Diariusze i dzienniki jako zapis podróży. Problemy naukowej edycji z wykorzystaniem technik humanistyki cyfrowej	3700-KON167-AL	Rok 18/19	poniedziałek	03.06.19 lub dyżur 13.06.19 g. 16:30- 18:00 pok. 8 NŚ69	11:30-13:00	28	Nowy Świat 69
dr hab. dr	Skolimowska Anna Troszyński Marek	Od Homera do Komputera. Hipertekst na papierze i w środowisku elektronicznym	3700-KON168-AL	Rok 18/19	poniedziałek	03.06.19 lub dyżur 13.06.19 g. 16:30- 18:00 pok. 8 NŚ69	13:15-14:45	28	Nowy Świat 69
dr dr	Skonieczny Krzysztof Kulas Piotr	Proseminarium licencjackie - (humanistyczno-społeczna) Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych	3700-PSEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	11.06.19	09:00-20:00	KONF	Dobra 72
mgr	Smolis Michał	Krajobraz po katastrofie. Polski teatr absurdu po drugiej wojnie światowej	3700-KON81-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 17.06.19			
dr	Sokół Grzegorz	Rzeczy i ludzie. O społeczeństwie i materialności	3700-KON228-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 18.06.19			
mgr	Sroczyński Marcin	Psychoanaliza w kulturze – w stronę interpretacji nieświadomości	3700-KON229-AL	Lato 18/19	piątek	07.06.19	10:00-13:00	8	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
mgr	Staniewski Włodzimierz	Ekologia teatru - wystawiamy Wyzwolenie na Artes Liberales	3700-KON203-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 15.07.2019			
dr	Stankiewicz Piotr	Pocieszenie przez filozofię (i nie tylko)	3700-KON230-AL	Lato 18/19	czwartek		08:00-09:30	23	Nowy Świat 69
prof.dr hab.	Stępień Paweł	Nowy Testament w kulturze dawnej. Literatura - teologia - ikonografia	3700-KON117-AL	Lato 18/19	wtorek poniedziałek	11.06.19 17.06.19 24.06.19	14:00-18:00 15:00-18:00	28	Nowy świat 69
prof.dr hab.	Stępień Paweł	Stary Testament w kulturze dawnej. Literatura - teologia - ikonografia	3700-KON67-AL	Lato 18/19	wtorek poniedziałek	11.06.19 17.06.19 24.06.19	10:00-14:00 12:00-15:00	28	Nowy świat 69
prof.dr hab.	Stępień Paweł	Dyżury			wtorek poniedziałek	11.06.19 17.06.19 24.06.19	09:00-10:00	28	Nowy świat 69
prof.dr hab.	Stępień Paweł	Terminy poprawkowe			poniedziałek	02.09.19 09.09.19	09:00-10:00	28	Nowy świat 69
prof.dr hab. mgr	Stępień Paweł Wojtyniak Małgorzata	Proseminarium mgr. Między wschodem a zachodem	3700-PSEMM4-AL	Rok 18/19	poniedziałek		15:00-18:15	4	Dobra 72
prof.dr hab. dr	Stępień Paweł Iwan Dimitrijevic	Seminarium magisterskie gr. Między Wschodem a Zachodem	3700-SEMM2-AL	Rok 18/19	poniedziałek	s	15:00-18:15	4	Dobra 72
mgr	Stobiecka Monika	Muzealne materie	3700-KON231-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
prof. dr hab.	Sujecka Jolanta	Bałkańskie miejsca pamięci	3700-KON106-AL	Lato 18/19	środa	05.06.19	13:15-14:45	5	Dobra 72
dr	Szewczyk Ilona	Magia, religia i przesąd. Na granicach kultury	3700-KON153-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
dr	Szewczyk Ilona	Wiara, nauka, tajemnica. Magia antyczna w kulturze.	3700-KON154-AL	Rok 18/19	wtorek	04.06.19	09:45-11:15	11	Dobra 72
dr	Takaseva Kyunney	Dyskusyjny Klub Filmowy " Sny o Syberii" w dyskursie postkolonialnym	3700-KON251-AL	Lato 18/19	czwartek		16:45-18:15	8	Dobra 72
dr	Tarkowski Aleksander	Spółeczne wyobrażenia sztucznej inteligencji	3700-KON257-AL	Lato 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
dr	Tymowski Andrzej	Academic Writing in English II	3700-WAR4-AL	Lato 18/19	poniedziałek	10.06.19		8	Dobra 72
dr	Tymowski Andrzej	Reading as Reasoning	3700-WAR5-AL	Lato 18/19	poniedziałek	10.06.19		8	Dobra 72
mgr mgr	Wiśnicka-Tomalak Zuzanna Wilczak Marlena	Salon literacki: ludzkie, poza-ludzkie i święte w powieści	3700-KON171-AL	Rok 18/19		regularne zaliczanie zadań częściowych, zaliczanie zaległych lektur do końca sesji wrześniowej			
dr	Wiśniewska Maria	Anatomia przywództwa. Ujęcie socjologiczne	3700-KON114-AL	Lato 18/19	czwartek	06.06.19	14:30-16:00	5	Dobra 72
dr	Wiśniewska Maria	Zarządzanie projektami	3700-KON258-AL	Lato 18/19		zalicza udział w Festiwalu Sztuk Wyzwolonych			
dr prof. dr hab.	Wiśniewska Maria Filar Dariusz	Ekonomia i finanse dla humanistów	3700-KON232-AL	Lato 18/19		przesyłanie esejów do 30.06.19			
mgr	Witkowska Halszka	Wprowadzenie do suicydologii, czyli interdyscyplinarne podejście do autodestrukcji.	3700-KON172-AL	Rok 18/19		przesyłanie prac do 30.06.19			
dr	Wojtas Paweł	English for Academic Purposes	3700-CW5-AL	Lato 18/19	poniedziałek	03.06.19	9.45-11.15	11	Dobra 72

Tytuł naukowy	Prowadzący	Tytuł zajęć (PRZEDMIOTY)	Kod	Data	dzień	data	godzina	sala	budynek
dr	Wojtas Paweł	Katalog inności	3700-KON252-AL	Lato 18/19	poniedziałek	03.06.19	11:30-13:00	11	Dobra 72
prof. dr hab.	Wołodkiewicz Witold	Źródła kultury prawnej zjednoczonej Europy	3700-KON131-AL	Lato 18/19	wtorek	04.06.19	13:15-14:45	10	Krakowskie Przedmieście 1
prof.dr hab.	Wróbel Szymon	Alexis de Tocqueville albo Ameryka w demokracji	3700-KON140-AL	Rok 18/19	wtorek	25.06.19	15:00	6	Dobra 72
prof.dr hab.	Wróbel Szymon	Alain Badiou albo polityczna teoria mnogości	3700-KON141-AL	Rok 18/19	środa	26.06.19	13:00	6	Dobra 72
prof.dr hab.	Wróbel Szymon	Giorgio Agamben albo radykalna pasywność	3700-KON142-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19	13:00	6	Dobra 72
prof.dr hab.	Wróbel Szymon	Technika i społecznienie. Kontynuacje i rozwinięcia	3700-KON143-AL	Rok 18/19	środa	26.06.19	09:00	6	Dobra 72
dr hab.	Zalewska Agata	Kultura w zwierciadle literatury	3700-KON169-AL	Rok 18/19	wtorek	11.06.19 18.06.19	11:00-14:00	5	Dobra 72
dr hab.	Zalewska Agata	Na scenie i na widowni. Dramat i teatr 2 poł. XIX i początku XX wieku	3700-KON35-AL	Rok 18/19	środa	12.06.19 19.06.19	11:00-14:00	5	Dobra 72
dr hab.	Zalewska Agata	Dyżury				10.06.19 17.06.19 24.06.19	11:00-12:30		Dobra 72
dr hab. dr dr	Zalewska Agata Janion Ewa Wojtas Paweł	Seminarium dyplomowe licencjackie	3700-SEML1-AL	Rok 18/19	wtorek	28.05.19	15:00-18:15	11	Dobra 72
prof. dr hab. prof. dr hab.	Zbigniew Kloch Wróbel Szymon	Seminarium dyplomowe licencjackie	3700-SEML1-AL	Rok 18/19	środa	s	09:00-12:00	4	Dobra 72