

Plan studiów II stopnia artes liberales

Specjalność: **Między Wschodem a Zachodem – historia kultury i myśli**

Rok akademicki 2017/2018

1. SEMINARIUM GŁÓWNE

3700-SEMG1-AL - **"Dzieło sztuki w kulturze" seminarium główne, 10 ECTS**

prowadzący: prof. dr hab. Jerzy Axer, prof. dr hab. Maria Poprzęcka, prof. dr hab. Krzysztof Rutkowski,

2. SEMINARIUM POMOCNICZE

3700-SEMP2-AL - „Różnorodność biologiczna i kulturowa” Seminarium pomocnicze

lub

3700-SEMP3-AL - "Ideowe i materialne aspekty życia społecznego" - seminarium pomocnicze

3. SZKOLENIA INDYWIDUALNE (wg zasad opisanych w programie ramowym)

Artystyczne Szkolenia Indywidualne

Kod USOS	Tytuł zajęć	Prowadzący zajęcia	Liczba godzin	uwagi	Liczba punktów ECTS
3700-KON81-AL	Artystyczne szkolenie indywidualne. Krajobraz po katastrofie. Polski teatr absurdu po drugiej wojnie światowej	Michał Smolis	60	Zajęcia roczne	8
3700-KON3-AL	Artystyczne szkolenie indywidualne. Sztuka żywa – galerie, muzea, pracownie	Maria Poprzęcka	60	Zajęcia roczne	8
3700-CW3-AL	Ciało i głos – instrument i narzędzie pracy	Bartosz Martyna	30	Semestr zimowy	4
3700-KON123-AL	Ćwiczenia z widzenia	Maria Poprzęcka	30	Semestr letni	4
3700-WAR6-AL	Jak ciało staje się słowem	Krzysztof Rutkowski Emilia Przerwa-Tetmajer Weronika Kuśmider	30	Semestr letni	4

3700-KON17-AL	O naturze performansu	Tomasz Kubikowski	30	Semestr zimowy	3
3700-KON97-AL	Sztuka współczesna w czasach Google. Poetyka obrazów	Andrzej Leśniak	30	Semestr letni	3
3700-WAR2-AL	Wideo-tropiecie mitów antycznych w kulturze nowożytnej i ponowoczesnej	Krzysztof Korwin-Piotrowski	60	Zajęcia roczne	6

Przyrodnicze Szkolenia Indywidualne

Kod USOS	Tytuł zajęć	Prowadzący zajęcia	Liczba godzin	uwagi	Liczba punktów ECTS
3700-KON86-AL	Człowiek i geny	Paweł Golik	30	Semestr letni	4
3700-WYK3-AL	Ewolucja biologiczna	Paweł Golik	30	Semestr zimowy	5
3700-KON15-AL	Historia Biologii, Biologia Historii	Paweł Koperski	30	Semestr zimowy	4
3700-KON7-AL	Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 1	Wojciech Grochala	30	Semestr zimowy	4
3700-KON90-AL	Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 2	Wojciech Grochala	30	Semestr letni	4
3700-KON39-AL	Technika i uspołecznienie	Szymon Wróbel	60	Zajęcia roczne	6
3700-KON24-AL	Zagrożenia cywilizacyjne współczesnego świata. Homo sapiens i planeta	Barbara Pietrzak Andrzej Mikulski	30	Semestr zimowy	4
3700-KON48-AL	Zwierzęta i nauka	Andrzej Elżanowski	30	Semestr zimowy	2

4. CORE CURRICULUM

Kod USOS	Tytuł zajęć	Prowadzący zajęcia	Liczba godzin	uwagi	Liczba punktów ECTS
3700-KON4-AL	Chrześcijaństwo wobec problematyki czasu	Michał Choptiany	30	Semestr zimowy	4
3700-KON89-AL	Czas wydarzeń i wypadków – dzieciństwo w późnej PRL. Badania etnograficzne	Zuzanna Grębecka	30	Semestr letni	4
3700-KON98-AL	Duchowość i kobiety w tradycji chrześcijańskiej	Julia Lewandowska	30	Semestr letni	4
3700-KON63-AL	Filozofia i literatura rosyjska	Piotr Nowak	60	Zajęcia roczne	8
3700-KON19-AL	Geneza, epistemologia i hermeneutyka świadectwa. (Formy zapisu i sposoby rozumienia doświadczeń granicznych)	Jacek Leociak	60	Zajęcia roczne	6
3700-KON95-AL	Katolickie kościoły wschodnie	Konrad Kuczara	30	Semestr letni	4
3700-KON92-AL	Kultura i komunikowanie, w stronę antropologii słowa	Zbigniew Kłoch	30	Semestr letni	3
3700-KON103-AL	Materialność źródła pisanego. Studium przypadków literackich i muzycznych (XV–XVIII w.)	Alicja Bielak Sonia Wronkowska	30	Semestr letni	4
3700-KON117-AL	Nowy Testament w kulturze dawnej. Literatura – teologia – ikonografia	Paweł Stępień	30	Semestr letni	3
3700-KON87-AL	Polityczna historia Polski z perspektywy dzieła i biografii Czesława Miłosza	Mikołaj Golubiewski	30	Semestr letni	4
3700-KON99-AL	Solidarność - siła bezsilnych, słaby opór i polityka tego, co wspólne	Ewa Majewska	30	Semestr letni	6
3700-KON67-AL	Stary Testament w kulturze dawnej. Literatura – teologia – ikonografia	Paweł Stępień	30	Semestr zimowy	3
3700-KON84-AL	Warszawa-ostatnie 100 lat przemian. Wybrane aspekty	Artur Bojarski	30	Semestr letni	3

5. Sesja naukowa – 2 ECTS

- udział w co najmniej 75% wykładów (referatów) sesji Akademii Artes Liberales lub wybranej konferencji naukowej
- Program konferencji należy przedstawić do zatwierdzenia prowadzącemu przedmiot co najmniej tydzień przed jej rozpoczęciem.
- napisanie 5-6 stronicowego eseju na temat związany z problematyką sesji/konferencji i przekazanie go prowadzącemu przedmiot.

6. **Inne przedmioty do wyboru z oferty wydziału Artes Liberales** – 12 ECTS (odpowiednio 6 i 6 ECTS na I i II roku studiów)
7. **Kursy ogólnouniwersyteckie** – 6 ECTS (odpowiednio 4 i 2 ECTS na I i II roku studiów) – rejestracja USOS UL
8. **Proseminarium magisterskie** - 5 ECTS - na I roku studiów

3700-PSEMM4-AL- Proseminarium magisterskie "Między wschodem a zachodem", 5 ECTS

9. **Seminarium magisterskie** – 7 ECTS – na II roku studiów